DAFTAR PUSTAKA

Akbar, Morief. (2019). *Henna Design* untuk pernikahan, *life style*, dan *Special Event.* Jakarta: *PT Gramedia Pustaka Utama*.

Angrraeni. dkk. (2019). Halal *Cosmetetical* Kutek Wudlu *Frendly* Dan Terapi Dermatomikosis Dari Ekstrak Pacar Air *(Impatiens balsamina* L). *Universitas Islam Agung*: Semarang.

Aryanti, S. B. (2018). Formulasi Sediaan Pewarna Kuku Alami Dari Bit Merah *(Beta vulgaris L.)*. http://repository.helvetia.ac.id/id/eprint/1626

Atma, Y., Trilogi, U., & Trilogi, K. (2015). Studi Penggunaan Angkak Sebagai Pewarna Alami Dalam Pengolahan Sosis Daging Sapi. *Teknologi universitas muhammadiyah jakarta studi*, *7*(2).

Azkiya Z., Herda, A., Tyas, S.N. (2017). Evaluasi Sifat Fisik Krim Ekstrak Jahe Merah *(Zingiber officinale Rosc. Var. rubrum)* Sebagai Anti Nyeri. *Journal of Current Pharmaceutica Science*, 1 (1), 12-18.

Budiman, A., Faulina, M., Yuliana, A., & Khoirunisa, A. (2015). *Activity Test of Lemon Essential Oil (Citrus limon Burm.) Shampoo Gel as Antidandruff against Fungus Malassezia sp. Indonesian Journal of Pharmaceutical ScienceanTechnology*,*2*(2), 68–74. https://doi.org/10.15416/ijpst.v2i2.7813

BPOM RI. (2019). Peraturan Badan Pengawas Obat Dan Makanan No. 25 Tahun 2019 Tentang Pedoman Cara Pembuatan Kosmetika Yang Baik. Jakarta.

Daud, N. F. S., Said, F. M., Ramu, M., & Yasin, N. M. H. (2020). *Evaluation of Bio-red Pigment Extraction from Monascus purpureus* FTC5357. *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering*, *736*(2). https://doi.org/10.1088/1757-899X/736/2/022084

Depkes RI. Departemen Kesehatan Republik Indonesia. Jakarta: *Kementrian Kesehatan Republik Indonesia*; (2020).

Fauziyah, I., Eskasasnanda, I. dewa P., Sukamto, Towaf, S. M., Uzma, R. A., & Azzahro, P. M. (2021). Penggunaan kosmetika sebagai bentuk penyesuaian diri dan identitas remaja Sekolah Menengah Atas (SMA) di SMAN 1 Malang Kota Malang. *Jurnal Integrasi Dan Harmoni Inovatif Ilmu-Ilmu Sosial*, 1(9), 1027–1032. https://doi.org/10.17977/um063v1i92021p1027-1032

Furrahmi, Lathi., Hafizhatul, Abadi. (2017). Formulasi Pewarna Kuku Cair Rimpang Kunyit *(Curcumae domestic V)*. Fakultas Farmasi dan Kesehatan

Umum, *Institut Kesehatan Helvetia*: Medan, Indonesia.

Indriati, N., & Andayani, F. (2012). Pemanfaatan Angkak Sebagai Pewarna Alami Pada Terasi Udang *Utilization of Angkak as A Natural Dye for Shrimp Paste Product*. *JPB Perikanan*, *7*(1), 11–20.

Izza, A. R. F., Tambunan, F. M. A., & Maulina, D. (2023). Karakteristik Dan Skrinig Fitokimia Buah Lada Putih (*Piperis albi fructus*). *Indonesia Journal of Health Science*, 3(1), 1-6. https://doi.org/10.54957/ijhs.v3il.356

Lestariningsih, D. (2020). Formulasi Dan Uji Sifat Fisik Kutek Kuku Dari Daun Jati Muda *(Tectona grandis)* Sebagai Pewarna Alami. Karya Tulis Ilmiah.

Meilenia, E., Pamungkas, P., Dewi, L., Tapilouw, M. C., Universitas, F. B., & Wacana, K. S. (2022). Penambahan angkak *(Monascus purpureus)* pada tempe dalam peningkatan antioksidan *The addition of angkak (Monascus purpureus) in the improvement of antioxidant*. 13(2).

Nabilaturrahmah, A., & Siregar, S. (2022). Pengaruh Viral Marketing, *Brand Image*, dan e-WOM terhadap Minat Beli Produk Somethinc pada Followers Instagram @somethincofficial. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, *8*(7), 41–49. https://doi.org/10.5281/zenodo.6534500

Novia Sari, D., & Muhajir, H. (2021). Seni Mehendi Pada Komunitas Seniman Henna *Art* Lamongan (Shalam). *Jurnal Seni Rupa*, *9*(2), 358–367. http:/e/journal.unesa.ac.id/index.php/va

Pamungkas, E. M. P., Dewi, L., & Tapilouw, M. C. (2022). Penambahan angkak (*Monascus purpureus*) Pada Tempe Dalam Peningkatan Antioksidan. *Teknologi Pangan : Media Informasi Dan Komunikasi Ilmiah Teknologi Pertanian*, *13*(2), 144–155. https://doi.org/10.35891/tp.v13i2.2923

Pratasik, M. C. M., Yamlean, P. V. Y., & Wiyono, W. I. (2019). Formulasi dan Uji Stabilitas Fisik Sediaan Krim Ekstrak Etanol Daun Sesewanua *(Clerodendron squamatum Vahl)*. Pharmacon, 8(2), 261. https://doi.org/10.35799/pha.8.2019.29289

Pravitasari, A. D., & Milanda, T. (2020). Fermentasi dan Karakterisasi Berbagai Zat Warna Monascus yang diisolasi dari Angkak. *Farmaka*, *18*(1), 78–83.

Rahmawatti, D., Sukmawati, A., Indrayudha P. (2010). Formulasi Krim Minyak Atsiri Rimpang Temu Giring *(Curcuma heyneana Val & Zijp)*, Uji Sifat Fisik dan Daya Antijamur terhadap *Candida albicans* secara invitro. Maj.Obat Tradisional. 15: 56-63.

Reagent, D., & Reagent, M. (2020*). Formulation Nails Color Gel Peel-Off Using* Pacar Air (*Impatiens balsamina* L.) *Leaf Extract and Sodium Carboxy Methyl Cellulose* (Formulasi Gel *Peel Off* Pewarna Kuku yang Mengandung Ekstrak Daun Pacar Air (*Impatiens balsamina* L.) dan Sodium Carboxy Methyl C. *Jurnal Ilmu Kefarmasian Indonesia*, *18*(2), 207–212.

Rowe, R.C. et Al. (2009). *Handbook Of Pharmaceutical Excipients*, 6th Ed, The Pharmaceutical Press, London.

Shahid, Arrosa. (2018). DIY Henna Tatoo. Amerika Serikat: *Ullysses Press* P.O Box 3440 Berkeley.

Singgih M, Permana B, Maulidya SA, Yuliana A. Studi In Silico Metabolit Sekunder Kapang *Monascus sp*. sebagai Kandidat Obat Antikolesterol dan Antikanker. *ALCHEMY Jurnal Penelitian Kimia*. 2019;15(1):104-23.

Sri Yati Kurnia, Rahmiati. (2019). Pembuatan Zat Pewarna Kulit Alami *(Mahndi)* Menggunakan Daun Pacar *(Lawsonia Intermis),* Kulit Kayu Manis *(Cinnamomum Burmani)i*. *Jurnal Kapita Slekta Gaografi*

Swastika, A., Mufrod., Purwanto. 2013. Aktivitas Antioksidan Krim Ekstrak Sari Tomat *(Solanum lycopersicum L*) Terhadap *Staphylococcus aureus ATCC 25923*. *Fakultas Farmasi Universitas Setia Budi*. Surakarta.

Sweetman SC. (2002). *The Complete Drug Reference*. *Pharmaceutical Press* : London.

Tanggoro, R.I dan Fatma, L. (2007). *Buku Penggunaan Ilmu Kosmetik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Wahid, A. R., Damayanti, A., & Wardani, A. K. (2019). Uji Aktivitas Antikolesterol Hasil Fermentasi Angkak Pada Tikus Galur *Sprague dawley*. *Jurnal Insan Farmasi Indonesia*, 2(2), 250–260. https://doi.org/10.36387/jifi.v2i2.296

Wahidmurni. (2017). Pemanfaatan Ekstrak Angkak *(Monascus Purpureus)* Sebagai Sediaan Kosmetik Pewarna Rambut *Utilization Of Angkak Extract (Monascus Purperus) As Hair Dye Cosmetic Preparation*. *13*(2), 2588–2593.

Yuliana, A., Rahmawati, L., & Adlina, S. (2021). Isolation and Identification of New Pigment From *Monascus purpureus*. *Ad-Dawaa' Journal of Pharmaceutical Sciences*, *4*(2). https://doi.org/10.24252/djps.v4i2.24689

Yuliana, A. (2018). Isolasi Zat Warna Baru *Monascus purpureus* Dari Hasil Fermentasi Padat Dengan Beras Sebagai Subtrat. *Journal of Pharmacopolium*, 1(1), 13–22. https://doi.org/10.36465/jop.v1i1.391

Yuliana, A. (2018b). *Solubility and Toxicity Level of Monascus Pigments*. *Trends in Technical & Scientific Research*, *02*(4), 65–67. https://doi.org/10.19080/ttsr.2018.02.555594

Yuliana, A., Nurdianti, L., Fitriani, F., & Amin, S. (2020). Formulasi Dan Evaluasi Kosmetik Dekoratif Perona Pipi Dari Ekstrak Angkak (*Monascus purpureus*) Sebagai Pewarna Dengan Menggunakan Lesitin Sebagai Pelembab Kulit. Fitofarmaka: *Jurnal Ilmiah Farmasi*, 10(1), 1–11. https://doi.org/10.33751/jf.v10i1.1673

Yuliana, A., S P Fitriaji, H., Mukhafillah, S. K., & Rizkuloh, L. R. (2020). In Silico *Study on Testing Antidiabetic Compounds Candidate from Azaphilone Monascus sp. Microbiology Indonesia*, *14*(2), 52–65. https://doi.org/10.5454/mi.14.2.2

Zaky, M., Balqis, R. A., & Pratiwi, D. (2020). Formulasi dan Uji Evaluasi Fisik Sediaan Gel Ekstrak Etanol 96% Bunga Rosela (*Hibiscus sabdariffa* L) Sebagai Pewarna Rambut Alami. *Jurnal Medika Hutama*, *1*(3), 129–138. 10.36387/jifi.v6i1.1368.

Zulfikri, Z., Rambe, R., & Aufari Harahap, S. (2021). Formulasi Sediaan Blush on Dari Pewarna Alami Kombinasi Ekstrak Terong Belanda Dan Ekstrak Umbi Bit Merah. *Forte Journal*, 1(2), 85–92. https://doi.org/10.51771/fj.v1i2.113